P116
Rekord PRO

Vernice per interni ultra opaca

Sfregamento a umido
R-Classe
2

Potere coprente
H_{10}-Classe
1

Resa
6
m^2 / L

Descrizione prodotto

Campo di applicazione

Pittura per interni a dispersione di qualità elevata, con buon potere coprente, per pareti e soffitti in tutti gli interni. Adatto per tutti i supporti interni come intonaci di malta dei gruppi P II e P III, intonaci di gesso del gruppo di malta P IV, pannelli di cemento/fibra di cemento, cartongesso, tessuti di vetro, velli di vetro e cellulosa, trucioli di legno, nonché carte da parati testurizzate o di carta e per la riverniciatura di vecchie mani in dispersione intatte.

Caratteristiche del prodotto

- Facile lavorabilità
- Riparabile e con riduzione delle striature
- Per rivestimenti nuovi e ristrutturazioni
- Buon potere coprente
- Emissioni minimizzate, esente da solventi e plastificanti
- Diluibile con acqua e di odore lieve
- Traspirante
- Esente da sostanze che promuovono l'effetto fogging

Dati tecnici secondo la norma DIN EN 13 300	**Abrasione a umido:** R-Classe 2 **Rapporto di contrasto:** Potere coprente H_{10}-Classe 1 con una copertura di circa 6 m^2/l risp. 165 ml/m^2 **Livello di lucentezza:** G4 Molto opaca **Granulometria massima:** S1 Bene I valori caratteristici sono valori medi. A causa dell'uso di materie prime naturali nei nostri prodotti, possono verificarsi lievi deviazioni che non influiscono sulle proprietà del prodotto.
La densità della corrente di diffusione del vapore acqueo (DIN EN ISO 7783-2)	Classe V1 (altamente permeabile al vapore acqueo) < 0,14 m
Tipo di legante	Dispersione di polivinilacetato
Tipo di pigmento	biossido di titanio
Brillantezza	Molto opaca
Colore	Bianco, RAL 9010 bianco puro, RAL 9016 bianco traffico
Confezionamento	12,5 l / 25,0 l / 40,0 kg / 800,0 l
Peso specifico	Ca. 1,43 g/cm^3
Colorazione	Colorabile al 5 % max con tinte pronte e coloranti a base di dispersione (testare a priori la compatibilità). Il bianco è colorabile in tinte pastello con il sistema PROFITEC Color-Mix. Verificare l'esattezza del colore prima della lavorazione - non si effettuano cambi. Richieste di risarcimento per differenze di colore non potranno essere riconosciute se presentate dopo la lavorazione. Per superfici attigue utilizzare solo materiale appartenente ad uno stesso lotto di produzione / di colorazione. La messa in tinta può comportare modifiche dei dati tecnici e delle caratteristiche del prodotto.

Lavorazione

Metodo di applicazione	Lavorazione a pennello, a rullo o con apparecchi a spruzzo. **Applicazione a rullo:** Per la lavorazione standard a rullo consigliamo l'utilizzo di un rullo per pitture per interni con altezza pelo di 12 mm. Per ottenere con la lavorazione a rullo su supporti lisci il miglior risultato superficiale possibile, consigliamo l'utilizzo di un rullo per pitture di altezza pelo di 9 mm. In tal modo è possibile ridurre il rischio che si formi una struttura superficiale oppure segni di rullate e lucentezza delle creste. Va notato, tuttavia, che in questo modo viene applicata una quantità inferiore di materiale e il potere coprente può essere indebolito. Per evitare la formazione di segni di ripresa, lavorare bagnato su bagnato. Lisciare bene le aree lavorate a pennello, poi ripassarle con il rullo in una direzione. **Applicazione a spruzzo:** Per l'applicazione a spruzzo, regolare in modo adeguato la consistenza del materiale. Osservare le indicazioni d'uso fornite dal produttore dell'apparecchio. Per ottenere una finitura superficiale omogenea, consigliamo di ripassare la superficie con il rullo. Applicazione a spruzzo airless: angolo di spruzzo: 50°; ugello: 0,018 - 0,021"; pressione di spruzzo: 120-180 bar
Ciclo applicativo	Pretrattare il supporto a regola d'arte. Vedi capitolo „Supporti e loro pretrattamento". Nella maggior parte dei casi, per rivestimenti di rinnovo su supporti senza grandi contrasti cromatici, è sufficiente l'applicazione di un'unica mano non diluita. **Rivestimento intermedio:** Su supporti ricchi di contrasti applicare una mano intermedia diluita al 10 % max con acqua a seconda del tipo di lavorazione e di supporto. **Mano finale:** Non diluita o diluita al 5 % max con acqua.
Temperatura per la lavorazione	Temperatura minima del fondo e dell'ambiente di +5 °C, sia durante la lavorazione che durante l'essiccazione.

Indicazioni per la lavorazione	■ Mescolare bene prima dell'uso. Per regolare la consistenza, il materiale può essere diluito. ■ Un'eccessiva diluizione può compromettere le caratteristiche del materiale (per es. potere coprente, colore, resistenza). ■ Per evitare la formazione di segni di ripresa, applicare bagnato su bagnato. Lisciare bene le aree lavorate a pennello, poi ripassarle con il rullo in una direzione. ■ Osservare un tempo di essiccazione sufficiente tra un'applicazione e l'altra. ■ Lavare immediatamente gli schizzi di materiale con acqua pulita. ■ Tutti i componenti dell'edificio e dell'impianto vicini, ad esempio arredi, pavimenti, ringhiere, porte, finestre, ecc. devono essere protetti da accurate misure di copertura. ■ Su superfici contigue, utilizzare solo materiale proveniente da un'unica produzione (lotto).
Consumo	Ca. 165 ml/m² per mano su supporti lisci, leggermente assorbenti. Su supporti ruvidi prevedere un consumo maggiore. Definire l'esatto consumo tramite applicazione di prova sulla superficie da trattare. Il consumo può variare in base all'assorbimento del supporto e al metodo di applicazione utilizzato.
Diluizione	Con acqua al 10 % max.
Essiccazione	A +20 °C e 65 % di umidità relativa dell'aria: **Riverniciabile** dopo ca. 4 ore **Asciugatura in profondità** dopo ca. 4 gg. Questi tempi variano a temperature più basse e/o umidità dell'aria più elevata.
Pulizia degli attrezzi	Subito dopo l'uso, togliere accuratamente da pennelli e rulli l'eccesso di pittura. Poi detergere con acqua ed eventualmente detersivo per piatti. Pulire con acqua anche gli spruzzatori.

Indicazioni generali	■ Osservare le indicazioni riportate sulle schede tecniche dei prodotti menzionati in questa scheda. ■ Per ritoccare la superficie utilizzare sempre lo stesso attrezzo e materiale avente la stessa consistenza e lo stesso numero di lotto. A seconda delle condizioni del supporto, i ritocchi superficiali possono risultare più o meno visibili. In base alla scheda tecnica BFS n. 25, ciò non può essere evitato. ■ A causa della molteplicità e varietà dei supporti e di altri fattori di influenza, si consiglia di fare un'applicazione di prova prima di iniziare la lavorazione. ■ Quando si utilizzano sigillanti compatibili con la vernice, come il sigillante acrilico, non si possono escludere crepe nel materiale pittorico, né scolorimenti e/o differenze di brillantezza a causa dei plastificanti e della maggiore elasticità. ■ In caso di qualità colorate, a seconda della tinta e del tipo di sollecitazioni, può diventare visibile una leggera abrasione del pigmento. Questo è tipico del prodotto e non è un difetto di qualità. ■ Si tratta di una vernice opaca/opaca in emulsione, classificata per l'abrasione ad umido di classe R 1 o 2 in conformità alla norma DIN EN 13 300. Grazie a queste proprietà, può essere classificata anche come vernice opaca/opaca al lattice e utilizzata in aree con requisiti corrispondenti.

Supporti e loro pretrattamento

Supporto	Tutti i materiali per mano di fondo nominati in questa scheda tecnica sono solo raccomandazioni tecniche. In base alle necessità, possono essere utilizzati altri tipi di sottofondi. Nella tabella sottostante sono riportate indicazioni riguardanti il pretrattamento dei supporti. Il supporto deve essere stabile, asciutto, portante, privo di efflorescenze, strati sinterizzati, antiagglomeranti, sostanze che possano favorire la corrosione o impedire l'aggrappaggio. Deve, inoltre, corrispondere allo stato attuale della tecnica. Osservare le indicazioni delle schede tecniche BFS attuali e della VOB, parte C, DIN 18363 Lavori di pittura e verniciatura.
Nota	Quando si utilizzano primer con proprietà solidificanti (ad es. primer per profondità), durante l'essiccazione non si devono produrre superfici chiuse e lucide, poiché queste possono interferire con il legame di adesione dei rivestimenti successivi.

Supporto	Condizione/pretrattamento del supporto	Mano di fondo
Intonaci a base di calce-cemento e di cemento P II e P III resistenza alla compressione min. 1,5 N/mm² secondo la norma DIN EN 998-1	Solidi, portanti, leggermente assorbenti.	***Non è necessario il primer***
	Grossolanamente porosi, sabbiosi, molto o non uniformemente assorbenti.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
	Dopo un sufficiente tempo di essiccazione, trattare a regola d'arte con fluosilicato le zone reintonacate, poi sciacquare.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
Intonaci pronti e intonaci a base di gesso P IV resistenza a compressione min. 2 N/mm² secondo DIN EN 13279	Carteggiare gli intonaci a base di gesso con pelle sinterizzata e rimuovere la polvere.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
Stucchi	Levigare le bave di stucco e rimuovere la polvere.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
Pannelli di cartongesso parzialmente o completamente rasati a stucco	Levigare le bave di stucco e rimuovere la polvere.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
	Pannelli con sostanze interne idrosolubili coloranti o pannelli ingialliti.	***PROFITECP563 Aqua Isolierfarbe***
Calcestruzzo	Liscio, poco assorbente. Rimuovere i residui di oli disarmanti e i residui farinosi, sabbiosi.	***PROFITEC P818 Grundierfarbe***
	Grossolanamente porosi, sabbiosi, molto o non uniformemente assorbenti.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
Calcestruzzo poroso	Pulire e rimuovere la polvere	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
Muratura a vista in pietra arenaria calcarea	Riparare danni a giunti e pietre con materiale dello stesso tipo.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
Vecchie pitture	Opache, poco assorbenti.	***Non è necessario il primer***
	Pulire i vecchi rivestimenti sporchi e sfarinanti, rimuovere meccanicamente il forte sfarinamento.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
	Superfici ad assorbenza non uniforme, zone ritoccate.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
	In caso di pitture a calce e pitture minerali, rimuovere la sfarinatura meccanicamente.	***PROFITEC P800 Hydrosol Tiefgrund***
	Le vecchie pitture lucide devono essere irruvidite.	***PROFITEC P818 Grundierfarbe***
Tappezzeria non verniciata in fibra ruvida, a rilievo o stampata di carta, ma anche tessuti in fibra di vetro	Non verniciata	***Non è necessario il primer***
Macchie di nicotina, d'acqua, di fuliggine o di grasso	Lavare con acqua e detersivo domestico sgrassante e lasciar asciugare bene.	***PROFITECP563 Aqua Isolierfarbe***
	Spazzolare a secco le macchie d'acqua asciutte.	***PROFITECP563 Aqua Isolierfarbe***

Supporto	Condizione/pretrattamento del supporto	Mano di fondo
Superfici con infestazioni da muffa e funghi	Rimuovere l'infestazione da muffe a regola d'arte in conformità con le "Linee guida per il risanamento da infestazione da muffe e funghi" (pubblicate e disponibili presso l'Agenzia federale dell'ambiente). Utilizzare i biocidi con attenzione. Prima dell'uso, leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto. Per il risanamento di un'ampia infestazione da muffe (> 0,5m^2), consigliamo di rivolgersi ad aziende specializzate che abbiano le capacità tecniche e le conoscenze specialistiche necessarie per rimuovere definitivamente l'infestazione da muffe.	***PROFITECP870 Sanierlösung FA***
Sigillanti durevolmente elastici per giunti e profili di tenuta	Verificare la compatibilità o la possibilità di sovrapplicazione con il materiale verniciante (vedi DIN 52 460)	***Non è necessario il primer***

Note sul prodotto

Componenti secondo VdL (Associazione dell'industria tedesca delle vernici e degli inchiostri da stampa)	Dispersione di polivinilacetato, biossido di titanio, carbonato di calcio, silicati, Acqua, Additivi
Regolamento sui biocidi (528/2012)	Questo prodotto è „un articolo trattato" secondo il regolamento UE n. 528/2012 art. 58, paragrafo 3 (articolo non biocida) e contiene i seguenti principi attivi biocidi: miscela con rapporto 1:1 di metilisotiazolinone e benzisotiazolinone, miscela di clorometilisotiazolinone e metilisotiazolinone.
Etichettatura a norma del regolamento (CE) n. 1272/2008 [CLP]	La marcatura è riportata sulla scheda dati di sicurezza.
Codice GIS	BSW20
COV	Valore limite UE per il prodotto (cat. A/a): 30g/l (2010). Questo prodotto contiene max <1 g/l COV.
Magazzinaggio	Conservare sempre in luogo asciutto, fresco ma al riparo dal gelo. Richiudere bene le confezioni già aperte. Utilizzare entro breve tempo il materiale diluito.
Smaltimento	Non immettere nelle fognature o nei corsi d'acqua. Non immettere nel sottosuolo/terreno. Smaltire secondo le norme ufficiali. Smaltire i contenitori vuoti solo per il riciclaggio. I residui di materiale secco possono essere smaltiti con i rifiuti domestici, i residui di materiale liquido in accordo con l'azienda locale di smaltimento dei rifiuti. Codice rifiuti CER: 080112

Ulteriori indicazioni di sicurezza	Durante i lavori di spruzzatura usare un filtro combinato A2/P2. Aerare a fondo durante la lavorazione e l'essiccazione. Non mangiare, né bere, né fumare durante l'impiego della pittura. In caso di contatto con gli occhi o con la pelle, lavare immediatamente e abbondantemente con acqua. Se vi è rischio di spruzzi indossare occhiali di protezione.
Servizio tecnico	**Telefono:** 00800 / 63 33 37 82 (chiamata gratuita dalla rete fissa in Germania, Austria, Svizzera, Olanda) **E-mail:** anwendungstechnik@meffert.com

Questa scheda tecnica si basa sull'attuale stato dell'arte e sulla nostra esperienza in tecnica d'applicazione. A causa della grande varietà di fondi e delle diverse condizioni dell'oggetto da trattare, le informazioni contenute in questa scheda non esonerano l'applicatore dall'obbligo di testare i nostri materiali a regola d'arte e sotto la propria responsabilità in merito alla loro idoneità e possibilità di utilizzo per gli scopi previsti (per es. tramite prove applicative, ecc.). Per le applicazioni che non sono esplicitamente menzionate in questa scheda, non possiamo assumerci alcuna responsabilità. Prima dell'esecuzione, vi preghiamo di contattare il nostro servizio di tecnica applicativa. Ciò vale in particolare se questo prodotto viene utilizzato in combinazione con altri materiali. Con la pubblicazione di una nuova edizione, questo documento perde la sua validità.

Meffert AG Farbwerke
Sandweg 15
55543 Bad Kreuznach
Germania
Telefon: +49 671/870-0
E-Mail: info@meffert.com
www.meffert.com